

Centralne Muzeum Włókiennictwa w Łodzi

Protokół z obrad jury 3 – 4 kwietnia 2019

Minutes of the Jury's deliberations, 3 – 4 April 2019

W dniach 3 – 4 kwietnia 2019 r. w Centralnym Muzeum Włókiennictwa w Łodzi odbyło się posiedzenie jury 16. edycji Międzynarodowego Triennale Tkaniny.

On 3 – 4 April 2019, in the Central Museum of Textiles in Łódź, a sitting of the Jury of the 16th edition of the International Tapestry Triennial took place.

W skład jury wchodzi:

1. Tereza Barabash
2. Ann Coxon
3. Michał Jachuła
4. Marta Kowalewska
5. Ixchel Ledesma
6. Mizuki Takahashi

The Jury consists of:

1. Tereza Barabash
2. Ann Coxon
3. Michał Jachuła
4. Marta Kowalewska
5. Ixchel Ledesma
6. Mizuki Takahashi

Przebieg spotkania:

Jury poddało pod obrady 585 formularzy zgłoszeniowych, które zostały nadesłane w określonym w regulaminie terminie oraz spełniały warunki formalne. W wyniku obrad wyłonionych zostało 55 prac, które zostaną zaprezentowane na wystawie. Zgłoszenia rozpatrywane były pod kątem formalnym, merytorycznym oraz pod kątem odwołania się do hasła przewodniego, którym jest „Przekraczanie granic”.

Lista artystów zakwalifikowanych do wystawy stanowi Załącznik nr. 1 do niniejszego protokołu.

Course of the sitting:

The Jury put to the vote 585 application forms, which had been sent within the time limit specified in the regulations and complied with the formal requirements. As a result of the deliberations, the Jury selected 55 works, which will be presented on the exhibition. The applications were examined, paying special attention to formal requirements, content-related issues and reference to the watchword of the ITT, i.e. “Breaching borders”.

The list of artists qualified for the exhibition is enclosed to the present Minutes as Annex No. 1.

PROTOKOŁOWAŁA

Karolina Melon

MINUTES SECRETARY

Karolina Melon

ZAŁĄCZNIKI

1. Lista artystów zakwalifikowanych do udziału w wystawie 16. Międzynarodowe Triennale Tkaniny „Przekraczanie granic”

ANNEXES

1. List of the artists qualified to participate in the exhibition of the 16th International Tapestry Triennial “Breaching borders”

PODPISY / SIGNATURES:

Tereza Barabash

Tereza Barabash

Ann Coxon

Ann Coxon

Michał Jachuła

Michał Jachuła

Marta Kowalewska

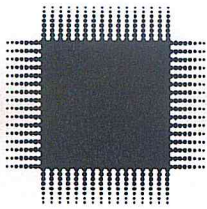
Marta Kowalewska

Ixchel Ledesma

Ixchel Ledesma

Mizuki Takahashi

Mizuki Takahashi



Centralne Muzeum Włókiennictwa w Łodzi

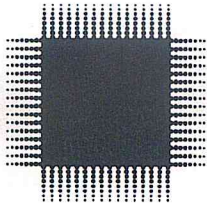
Załącznik nr. 1 do protokołu z obrad jury
3 – 4 kwietnia

Annex no. 1 to the Minutes of the Jury's
deliberations, 3 – 4 April 2019

Lista artystów zakwalifikowanych do udziału w
wystawie 16. Międzynarodowe Triennale
Tkaniny:

List of the artists qualified to participate in the
exhibition of the 16th International Tapestry
Triennial:

1. Anna Torma
2. Ea ten Kate
3. Małgorzata Markiewicz
4. Sarah Perret
5. Areen Hassan
6. Tomasz Frasoński
7. Emelie Røndahl
8. Aurélia Jaubert
9. Britta Fluevog
10. Naomi Wanjiku
11. Paul Yore
12. Judy Hooymeyer
13. Joanna Zemanek
14. Denise Oyama Miller
15. Barbara Mýdłák
16. Charlotte Limonhe
17. Dobrosława Kowalewska
18. Adriana Antidin
19. Marianna Grabska
20. Lucy Brown
21. Tina Struthers
22. Anna - Mari Leppisaari
23. Natalka Shymin
24. Konrad Juściński
25. Alex Younger
26. Jacobo Alonso
27. Agata Ciechomska
28. Elwira Sztetner
29. Gabi Mett
30. Lisa Palm
31. Eva Nielsen
32. Jiachen Liu
33. Cezary Poniatowski
34. Agata Borowa
35. Ola Koziół
36. Karolina Luzurej
37. Alicja Gaskon



Centralne Muzeum Włókiennictwa w Łodzi

38. Anna Ben – Natan
39. Bożena Kaluga
40. Marta Węglińska
41. Piroska Gyetvai
42. Agnieszka Rogóz
43. Dominika Krogulska – Czekalska
44. Ieva Augaitytė
45. Minako Watanabe – Joshibi
46. Chikako Imaizumi
47. Barbara Yoshida
48. Dorte Jensen
49. Sandrine Manuel
50. Diana Grabowska
51. Kristina Daukintytė Aas
52. Emilia Biernacka
53. Hanne G Grønlund
54. Andi Arnovitz
55. Ane Henriksen

Podpisy / signatures:

Tereza Barabash

Ann Coxon

Michał Jachufa

Marta Kowalewska

Ixchel Ledesma

Mizuki Takahashi